



Università  
per Stranieri  
di Perugia

## **PROGRAMMA D'ESAME**

Laurea Magistrale: **Italiano per l'insegnamento a Stranieri**

Insegnamento: **Filologia italiana**

Curriculum: **Linguistico, Culturale – identitario**

Anno di corso: **II**

Semestre: **I**

Docente: **Carla Gambacorta**

SSD: **L-FIL-LET/13**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezione  
e 165 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

**Anno Accademico 2012-2013**

## **PREREQUISITI**

---

Nessuno.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

---

L'acquisizione dei fondamenti dell'attività critico-filologica.

## **CONTENUTO DEL CORSO**

---

Durante il corso saranno discussi con esempi i seguenti argomenti:  
manoscritti e stampe e loro descrizione;  
varietà linguistica dei testi (con, se necessario, cenni di grammatica storica dell'italiano);  
trasmissione dei testi, censimento, tradizione, originale, copia, errori e varianti; tipologia degli errori;  
Lachmann e Bedier;  
emendatio; contaminazione; archetipo e stemma codicum;  
edizione critica di testi antico-italiani a testimonianza unica e a testimonianza plurima;  
edizione diplomatica; interpretativa, critica;  
apparato critico.  
Lettura e commento filologico-linguistico di testi volgari medievali.  
Durante il corso si realizzeranno anche esercizi pratici di trascrizione.

## **METODI DIDATTICI**

---

Lezioni frontali.

## **TIPO DI ESAME**

---

L'esame è in forma orale.

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

---

### Per frequentanti:

- A. STUSSI, *Introduzione agli studi di filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 2011.
  - A. STUSSI (a c. di), *Fondamenti di critica testuale*, Bologna, Il Mulino, 2006.
- Durante il corso saranno distribuiti vari materiali in fotocopia e fornite ulteriori indicazioni bibliografiche.

### Per non frequentanti:

- Il programma d'esame dovrà essere concordato con il docente almeno tre mesi prima della data dell'appello.

## **TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO**

---

- G. INGLESE, *Come si legge un'edizione critica. Elementi di filologia italiana*, Roma, Carocci, 2006.
- P. STOPPELLI, *Filologia della letteratura italiana*, Roma, Carocci, 2008.
- F. BRAMBILLA AGENO, *L'edizione critica dei testi volgari*, Padova, Antenore, 1984.
- A. D'AGOSTINO, *Capitoli di Filologia testuale. Testi italiani e romanzi*, Milano, Cuem, 2006.
- P. STOPPELLI (a c. di), *Filologia dei testi a stampa*, Bologna, Il Mulino, 1987.

Durante il corso saranno distribuiti materiali in fotocopia e fornite ulteriori indicazioni bibliografiche.

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

carla.gambacorta@unistrapg.it